

Метод проблемного обучения в развитии творческой исследовательской активности дошкольников .

Творческий проект «Времена года»



Воспитатель ГКП:
Дукина С.В.
МБДОУ д/с № 58
Г. Белгород

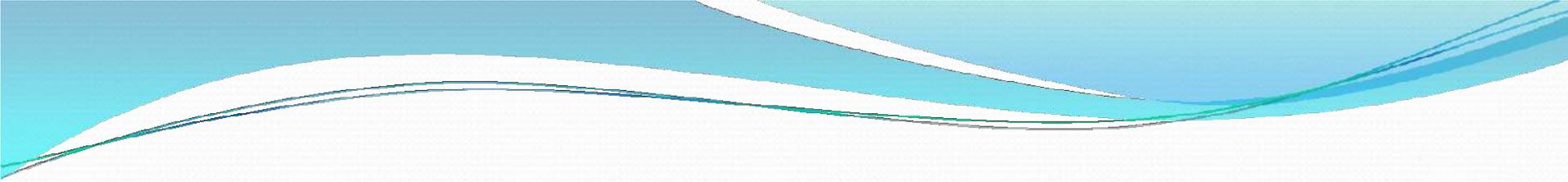


***Не позволяй душе лениться!
Чтоб в ступе воду не толочь,
Душа обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь.***

Н.Заболотцкий



Ребёнок с самого раннего возраста начинает познавать мир. Задача дошкольного образовательного учреждения – дать базовые навыки и знания. В настоящее время много говорят о развитии способностей детей, в особенности творческих. Внедрение проектов в детских садах призвано помочь построить эффективную образовательную программу и обучить детей различным умениям и навыкам.



Организация такой деятельности апробирована в нашем детском саду посредством метода проектов

Проектный метод — это такой вид образовательной технологии, когда педагог и его подопечные в процессе обучения пользуются фактами и стимулами, почерпнутыми из окружающей действительности.

Проект — это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, — это детская самостоятельность, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это — метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды, это — звено в системе воспитания, в цепи развивающей личность программы.



В ходе реализации проектов ребята оказываются в различных жизненных ситуациях, сталкиваясь с затруднениями, преодолевают их (интуитивно, с помощью сложившихся привычек и умений, посредством применения новых знаний, способов деятельности, которые нужно найти самостоятельно, чтобы достигнуть поставленной практической цели).

Метод проектов предполагает использование разнообразных средств и приемов обучения, а также необходимость интегрирования различного рода знаний и умений. Основной целью этого метода в дошкольном образовательном учреждении является развитие свободной творческой личности ребёнка.

Итак, под проектом мы подразумеваем комплекс действий, организованных взрослыми, по реализации значимой для ребенка проблемы на основе общего интереса, соучастия в творческой деятельности, завершающейся реальным практическим результатом.

Проект «Большая картина»

Тип проекта: Художественно-творческий

Цель : развитие умения воспринимать мир во всем разнообразии и волшебстве и желания отражать свои впечатления в творческой продуктивной деятельности.

Задачи проекта:

- Показать детям как из отдельных элементов можно всем вместе составить большую картину.

- Включить детей в совместное творчество, где они станут участниками крупных коллективных художественных работ.

- Создать интерес к необычному произведению, которым можно украсить интерьер дошкольного учреждения.

- развивать исследовательскую активность ;

- Закрепление знаний, навыков, умений которыми дети овладели в продуктивной деятельности

- воспитывать бережного отношения к природе.

Ожидаемый результат:

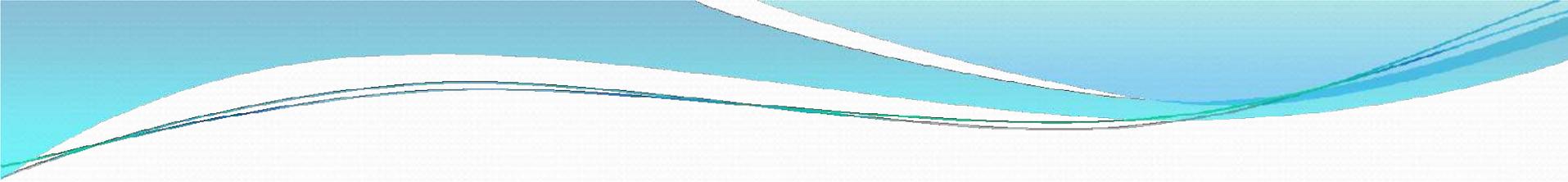
Создание декоративного панно на тему «Времена года: лето, осень, зима, весна», украшение интерьера групповой комнаты.

Срок реализации проекта: Долгосрочный (год)

Участники проекта: дети, работники детского сада, родители.

План работы проекта

- Подготовка помещения для реализации проекта.
- Объяснения задания.
- Подготовка плоскости (покраска стены в белый цвет)
- Изображение нескольких объектов (ёлка, дерево без листвы, озеро, солнце, тучка)
- Изготовление рамки
- **Создание панно «Весна».**
 - 1 этап – ранняя весна. Обсуждение сделанной работы.
 - 2 этап – поздняя весна. Обсуждение сделанной работы.
- **Создание панно « Лето»**
 - 1 этап – начало лета. Обсуждение сделанной работы.
 - 2 этап – конец лета. Обсуждение сделанной работы.
- **Создание панно « Осень»**
 - 1 этап – ранняя осень. Обсуждение сделанной работы.
 - 2 этап – золотая осень. Обсуждение сделанной работы.
 - 3 этап – поздняя осень. Обсуждение сделанной работы.
- **Создание панно «Зима»**
 - 1 этап - начало зимы. Обсуждение сделанной работы.
 - 2 этап- середина зимы . Обсуждение сделанной работы.
 - 3 этап – конец зимы. Обсуждение сделанной работы.



Подготовка помещения для реализации проекта

- Выделить стену в групповой комнате, где можно будет разместить большую картину
- Подготовить художественные материалы, используемые для реализации проекта

Интегративный аспект

Чтобы вызвать необходимое эмоциональное состояние, следует создавать атмосферу углублённого созерцания воображаемых картин каждого времени года.



Реализация проекта.

Подготовительная часть.

- Подготовка плоскости (покраска стены в белый цвет)
- Изображение нескольких объектов (ёлка, дерево без листвы, озеро, солнце, тучка)
- Изготовление рамки

Творческая часть

Объяснение задания . Воспитатель рассказывает детям и всем участникам проекта , в чём будет заключаться их творческая задача. На данном этапе начало большого проекта «Большая картина». Знакомит с художественными материалами, которые пригодятся при выполнении задания, с техниками изображения.



Весна

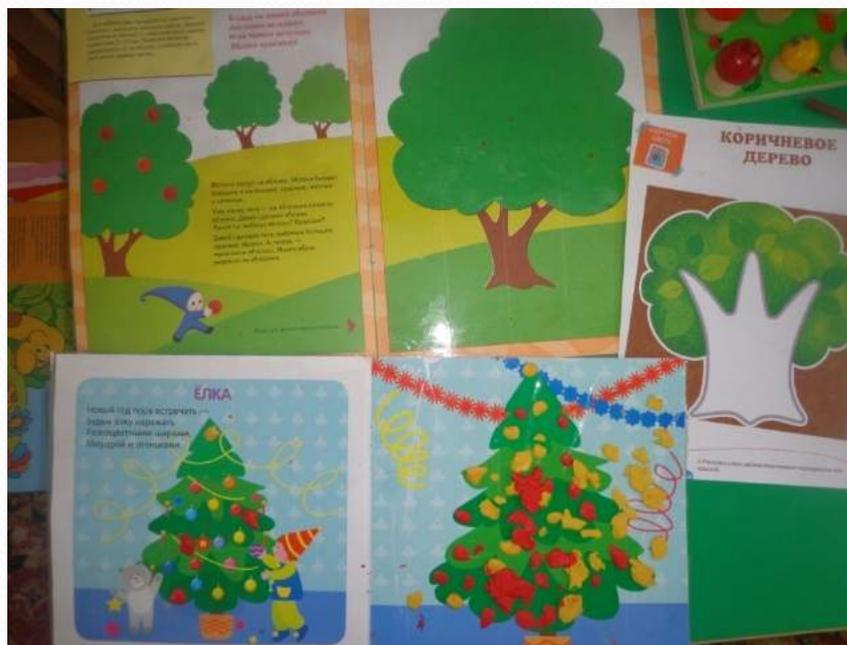
1 этап – ранняя весна

- рисование проталин – техника по мокрому (заготовки неопределённой формы)
- лепка почек на дереве (рельефная лепка)
- Раскраска первоцветов цветов. (заготовки подснежников, мать –и- мачехи, гусиные лапки)
- рисование проснувшихся от спячки животных (акварель, фломастеры)
- закрепление изготовленных элементов на большой картине
- Обсуждение сделанной работы

2 этап – поздняя весна

- рисование, аппликация листьев на дереве (штамп, рисование пальчиком,)
- раскраска весенних цветов (заготовки весенних цветов медуница, ландыши,
- рисование насекомых (пластилиновая живопись)
- разукрашивание перелётных птиц. (акварель)
- Рисование гнездившихся птиц.(фломастеры)
- рисование диких животных с малышами (акварельные мелки, акварельные карандаши)
- закрепление элементов на большой картине
- Обсуждение сделанной работы

Подбор демонстрационного материала
для работы с детьми (по лепке,
рисованию, аппликации)



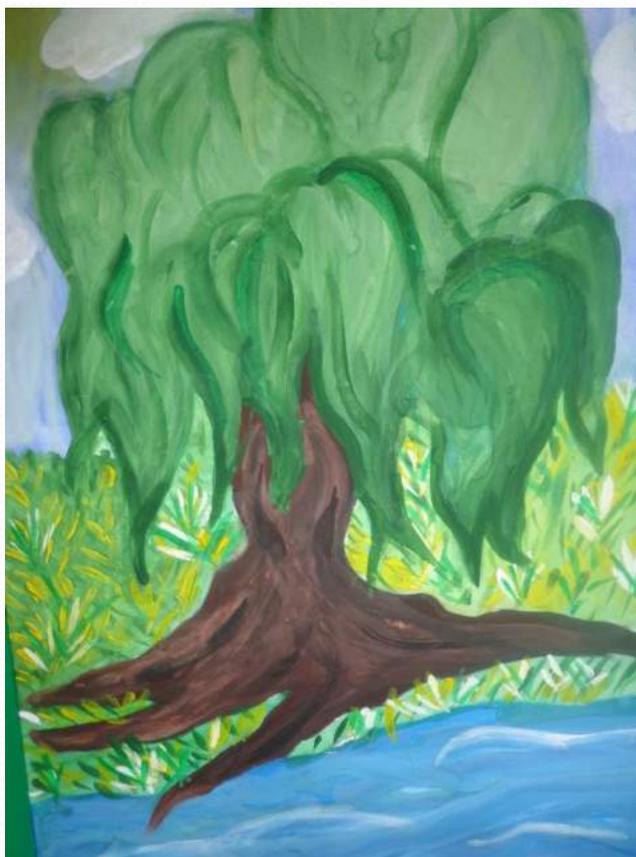
Процесс работы над проектом



Коллективные работы детей и родителей (аппликация, рисование)



1. Домашнее задание «Нарисуй дерево»
2. Коллективная работа детей и родителей «Зимние деревья»



Создание панно « Лето»

- Рисование и вырезание летних цветов(монотопия)
- рисование и вырезание бабочек,
- рисование рыбок (пластилиновая живопись)
- Рисование пресмыкающихся (фломастеры)
- закрепление элементов на большой картине
- Обсуждение сделанной работы



**Коллекция
осенних листьев
разных деревьев**

Коллекция используется
для оформления картины
«Осень»





2008/12/02

Создание панно «Зима»

- рисование снегопада акварель.
- рисование сугробов (восковые мелки)
- рисование животных в зимней спячке
- рисование зимующих птиц
- закрепление элементов на большой картине
- Обсуждение сделанной работы



Спасибо за внимание!

